

# Sumario

## **1 Editorial**

Gilberto Prado, Sérgio Nesteriuk y Engracia M. L. da Costa LLaberia

## **Diseño, Arte y Tecnología + Dossier de Diseño de Joyas**

## **4 Diseño de Sí y Mercantilización de la Apariencia: un Estudio en el Escenario Cuerpocentrado**

Juliana Yuri Igarashi Ribeiro de Almeida, Cristiane Mesquita

## **18 Estudio comparativo de la percepción en usuarios femeninos y masculinos de la silla de ruedas estándar mediante el uso de la Escala Diferencial Semántico**

Jose David Rojas Anaya, Areli García González

## **29 El acervo audiovisual afroreligioso de Paulo César: representación de la ascendencia y preservación de la memoria del pueblo de santa de Cachoeira BA**

Gleydson Públio Azevedo, Helda Oliveira Barros

## **42 La ciudad como espacio de apropiación del arte: proyección audiovisual**

Daniel Jesus de Souza Prazeres, Suzete Venturelli

## **56 Imprevisibilidad en la practica del audiovisual en tiempo real**

Tatiana Giovannone Travisani

## **65 Pautas para el diseño de contenidos digitales de historia del arte**

Elenir Carmen Morgenstern, Marli Teresinha Everling, Helena Morgenstern Zamberlan, Lucas Ferreira da Silva, Maria José Goulão

## **90 La experiencia del cliente en el proyecto de diseño de interiores de la Gucci Garden Galleria**

María Elvira Ferreira Rosete, Gilberto Prado

## **104 Espacio e interactividad en la remediación de un libro de ficción: análisis de un ejemplo**

Maíra Woloszyn, Luciane Maria Fadel, Berenice Santos Gonçalves

# Sumario

**117** Libro de Texto Digital en Formato Epub: Potencialidades y Desafíos para su uso en Educación

Juliana Cristina da Silva Cassaro, Edson José Carpintero Rezende

**133** Esbozo de un método de diseño para la complejidad del diseño contemporáneo

Rui S. D. Alão

**143** Metodología de Diseño Aplicada en un Caso de Estudio para Mejorar la Experiencia en el Sector de Alimentos y Bebidas en Hoteles

Gabriel de Oliveira Araújo, Maria Sophia Ochoa Guimarães, Claudete Barbosa Ruschival, Wilson Silva Prata

**161** Estudio comparativo de evaluaciones RULA utilizando el software Kinebot

Alison Alfred Klein, Estefani Santos Castro, Maria Lucia Leite Ribeiro Okimoto, Arlete Motter, Angela Legey

**173** Sistema de Monitoreo de Muelle con Características de Industria 4.0: Caso de Estudio con una Interfaz de Realidad Aumentada e IoT en una Fábrica de Televisiones

Eduardo Jorge Lira Antunes da Silva, Augusto Cesar Barreto Rocha

**189** Una revisión del Complejo de Funciones de Robots Y HRI

Marcello Caldas Bressan

**200** Contribución del Diseño de Servicios en la mejora de la experiencia de pasantía extracurricular: propuesta para el Poder Judicial del Estado de Pernambuco

Maria Consuelo dos Santos de Assis, Walquíria Castelo Branco Lins

**216** Evaluación de protectores faciales para controlar la transmisión de COVID-19: un estudio de caso en São Luís – MA

Livia Flávia de Albuquerque Campos, Ceres Dominique Pereira Dias, Isaelma Giullia Sousa dos Santos Soares, Fabiane Rodrigues Fernandes, Karina Porto Bontempo, André Leonardo Demaison Medeiros Maia

# Sumario

## Dossier de Diseño de Joyas

**242** El proyecto de diseño y sus impactos en la productividad y calidad de las industrias de joyería y bisutería

Eliana Andrello, Engracia M.L.da Costa Llaberia

**255** Filigrana – Joya Lazada

Denise Maestrello, Henny Aguiar Bizarro Rosa Favaro

**272** El papel de la imagen en la argumentación académica: investigación de prácticas de diseño e investigación académica en diseño de joyas

Henny Aguiar Bizarro Rosa Favaro

**289** La participación del diseñador de joyería en la fabricación de un producto dirigido a la sostenibilidad

Claudia Daye, Cyntia Malaguti

**309** Anatomía de la joyería: componentes metálicos

Marcos Antonio Spinassé, Mauro Cateb