

*En este número de DATJournal, además de los textos seleccionados regularmente, traemos un dossier adicional.*

*El dossier de este DATJournal cuenta con los editores invitados Helda Oliveira Barros y Rafael Rattes Lima Rocha de Aguiar y presenta investigaciones de diseño en el noreste de Brasil, con foco en el Programa de Posgrado en Diseño de la CESAR School en el Porto Digital de Recife.*

*Este dossier continúa la serie especial DATJournal sobre Programas de Posgrado en Diseño en Brasil, a los que se invita a presentar sus trayectorias, características y líneas de fuerza. Con esta iniciativa, pretendemos, más que mapear y celebrar la fuerza y diversidad de estos Programas, estimular el intercambio entre los Programas de Posgrado en Diseño en Brasil.*

*Agradecemos todas las contribuciones y le deseamos una buena lectura.*

*Gilbertto Prado y Sérgio Nesteriuk*