

Sumário

1 Editorial

Gilberto Prado e Sérgio Nesteriuk

Arte, Design e Tecnologia

4 Gráfica líquida analógica e digital. Suportes e dispositivos

Gisela Belluzzo de Campos, María Ledesma

19 O Assemblage Planta

Marília Lyra Bergamo

33 Encarnações de Dados: A Metafísica da Morfogênese

Clarissa Ribeiro

46 Imagens digitais na virada pós-humana

Iliana Hernandez Garcia

55 A tela móvel como um campo expandido. Um diálogo entre o real e o virtual através de intervenções artísticas.

Fabiane C. Silva dos Santos (Bia Santos)

64 Design gráfico e ativismo: análise da obra do coletivo Guerrilla Girls para o Museu de Arte de São Paulo

Guilherme Tadeu de Godoy, Mirtes Marins De Oliveira

77 O design audiovisual e a mudança dos hábitos de consumo de conteúdos: uma releitura 2012 - 2022

Fernando da Silva Barbosa

89 Arte na Linha de Divisão: Experiências em Arte e Tecnologia na Índia e América Latina

Reynaldo Thompson, Tirtha Prasad Mukhopadhyay

102 Arte e rock, samba, tropicália, pop

Mario Ramiro

122 MACHADOS de pedra! A quem pertencem?

Yara Guasque (Yara Rondon Guasque Araujo)

Sumário

- 145** ARTEDESIGN/CAMPOCONTÍNUO. Convergências, divergências e transcendências entre Arte e Design
Maurício Trentin
- 182** Análise do projeto Entrelaçar: uma articulação entre a divulgação/difusão científica e o design
Luiz Guilherme de Brito Arduino, Andréa Catrópa da Silva
- 197** EcoNFT
Tania Fraga (Tania Regina Fraga da Silva)
- 205** Épura - Ensaio Visual
Lívia Escobar Gabbai
- Dossiê UFAM**
- 215** O Programa de Pós-Graduação em Design da UFAM: Status e Perspectivas
Nelson Kuwahara, Helder Alexandre Amorim Pereira, Claudete Barbosa Ruschival
- 233** Dimensão projetual do design de ambiente de varejo e a estratégia omnichannel
Rodrigo Silva, Augusto César Barreto Rocha
- 245** A interdisciplinaridade entre Design e Comunicação na prática profissional uma proposta visual de trabalho conjunto para a Assessoria de Comunicação da Universidade Federal do Amazonas (ASCOM-UFAM)
Mateus da Silva Bento, Célia Maria da Silva Carvalho
- 262** Curso de ilustração digital para projetos com tecnologia de realidade aumentada
Eduardo Jorge Lira Antunes da Silva, Alef Vernon Oliveira Santos, Claudete Barbosa Ruschival, Luana Bittencourt Saraiva, Bruno Raphael de Carvalho Santos, Lúcio Flávio Barroso de Vasconcellos Dias, Nelson Kuwahara

Sumário

- 280** Design, turismo e tecnologia: mercado e a necessidade de uso de tecnologia mobile para auxílio do turismo em Manaus
Mylene Micaella de Brito, Karla Mazarelo Maciel Pacheco
- 291** Game Design: plataforma gamificada como inovação tecnológica na educação
Bruna Raphaela Ferreira De Andrade, Claudete Barbosa Ruschival, Augusto Cesar Barreto Rocha
- 307** Produção de Pás para Turbina Hidrocinética: Inovação de Alta Tecnologia a partir de Baixa Tecnogia
James da Rocha Vitoriano, Augusto César Barreto Rocha, João Caldas do Lago Neto
- 322** Conceitos Históricos e Técnicas da Inovação Aberta – Uma Revisão Sistemática
Rebecca dos Santos Freire, Franciane da Silva Falcão, Augusto César Barreto Rocha
- 341** Fatores de usabilidade para aplicativos de aluguel de transportes não motorizados: uma revisão da literatura
Kaina Bruno Brazão, Fernando da Rocha Perdigão, Emanuelle de Oliveira Rodrigues, Bruna Raphaela Ferreira de Andrade, Claudete Barbosa Ruschival