

# Sumário

## **1** Editorial

Gilbertto Prado e Sérgio Nesteriuk

## **DESIGN + ARTE + TECNOLOGIA**

## **4** O Devir (de uma obra), entre o trágico e o sublime

François Soulages

## **16** O futuro na lente dos desafios do presente

Lucia Santaella

## **26** Arte, Design, Mídia: Memoriais da América Latina

Jorge La Ferla

## **48** Das poéticas e da poética analógico/digital de José Maçãs de Carvalho

Mirian Nogueira Tavares

## **58** “o céu na terra”, um experimento

Sergio de Moraes Bonilha Filho, Luciana Ohira Kawassaki

## **66** Paisagens Algorítmicas: o algoritmo e o caminhar como formas de habitar e construir a paisagem

Matheus da Rocha Montanari

## **84** Código e Estampa: Algoritmos potencializando projetos de design

Andréa Graciano, Gilbertto Prado

## **99** Design de superfície têxtil no vestuário infantil como divulgação da flora nativa maranhense

Ana Carolina Garcia Ribeiro, Letícia Maria Muniz, Maria Isabelle S. da Silva, Nicole Kareen Conceição Mendes, Lucas Cardoso Marinho, Fabiane Rodrigues Fernandes

## **119** Imagens de Moda em Revista: uma Proposta de Tipologia

Márlon Uliana Calza

## **142** Uma reflexão sobre o design de exposições e o modelo dos parques de diversões

Daniel Grizante, Mirtes Marins De Oliveira

# Sumário

**156 Alternativas imagéticas à economia da atenção: design e ativismo no Brasil**

Tarcísio Torres Silva

**173 O Afrofuturismo enquanto Design**

Cynthia Maria Rocha Nunes, Priscila Almeida Cunha Arantes

**196 O manuscrito e a manualidade como resistência e diferenciação**

Gisela Belluzzo de Campos

**208 Obsolescência de produto: design e dinâmicas de mercado**

Pedro Henrique Lopes Ribeiro, Edson Carpintero Rezende, Juliana Rocha Franco

**223 A história do Design Thinking**

Daniel de Salles Canfield

**236 Metodologias projetuais para o desenvolvimento de tecnologia assistiva: uma revisão bibliográfica sistemática**

Allisson José Fernandes De Andrade, Ana Carolina Generoso De Aquino, Luis Carlos Paschoarelli, Fausto Orsi Medola

**255 O Design Participativo em tempos de atividades remotas: adaptação ao serviço educacional Escola\_Casa**

Evandro Jefferson Stein, Marli Teresinha Everling, Maria Regina Álvares Correia Dias, João Eduardo Chagas Sobral, Elenir Carmen Morgnestern

**279 Processos seletivos de Pós-graduação strictu senso em Design: uma análise qualitativa centrada nas percepções dos candidatos**

Larissa Buenano Ribeiro, Jéssica Rodrigues Esteves, Cristiano José Castro De Almeida Cunha, Ricardo Triska, Berenice Santos Gonçalves

**297 Estudo de caso de trabalhos de conclusão de curso do ensino superior em Design Gráfico e Digital: a experiência IED**

Carol Toledo, Daniel Grizante, Eliane Weizmann, Everson Nazari, Fábio Ranzani, Fabio Silveira, Rodrigo Vilalba

# Sumário

**314** Método do Diamante Duplo para o Design de um Aplicativo: Move In para a Saúde e Bem-estar

Bruno Raphael De Carvalho Santos, Luana Bittencourt Saraiva, Claudete Barbosa Ruschival, Alef Vernon De Oliveira Santos, Eduardo Jorge Lira Antunes Da Silva, Lúcio Vasconcellos Dias, Nelson Kuwahara

**338** A Realidade Aumentada na prática de exercícios físicos

Luana Bittencourt Saraiva, Bruno Raphael De Carvalho Santos, Alef Vernon De Oliveira Santos, Eduardo Jorge Lira Antunes Da Silva, Lúcio Vasconcellos Dias, Claudete Barbosa Ruschival, Nelson Kuwahara